

REGULAMIN KONKURSU "OPEN STAGE" DNI MIASTA I GMINY CZARNY DUNAJEC 2026

§1. Postanowienia ogólne.

1. Organizatorom Konkursu „Open Stage” jest **Centrum Kultury i Promocji Gminy Czarny Dunajec** zwanym również **CKiP**.
2. Konkurs odbywa się w dniu **20.06.2026 r. w godzinach 17:00-19:00** na scenie plenerowej, podczas obchodów Dni Miasta i Gminy Czarny Dunajec.
3. Celem konkursu jest promocja lokalnych talentów oraz aktywizacja mieszkańców.

§2. Warunki uczestnictwa.

1. Podmioty uprawnione do udziału w Konkursie.
 - a) W konkursie mogą wziąć udział wyłącznie osoby pełnoletnie: zespoły muzyczne oraz soliści (zwani dalej "Uczestnikami"), bez względu na reprezentowany gatunek muzyczny.
 - b) Osoba dokonująca zgłoszenia musi być członkiem zgłoszonego zespołu (tj. sama musi być Uczestnikiem Konkursu).
 - c) Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny. Uczestnicy nie otrzymują wynagrodzenia za występ.
2. Zgłoszenie do Konkursu.
 - a) Warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie na adres: promocja@ckip.org lub osobiście w biurze CKiP do dnia **10.05.2026r.**
 - formularza zgłoszeniowego,
 - podpisanej klauzuli RODO,
 - materiału demo lub linku do nagrania prezentującego występ, na podstawie którego Organizator dokona kwalifikacji do Konkursu.
 - b) Liczba miejsc jest ograniczona – o zakwalifikowaniu decyduje CKiP, o czym zobowiązuje się poinformować Uczestników najpóźniej 5 dni po upływie terminu zgłoszeń.
 - c) Uczestnicy zobowiązani są do dostarczenia Organizatorowi pełnej listy utworów prezentowanych podczas występu, nie później niż do dnia **26.06.2026r.**
3. Warunki udziału w Konkursie:
 - a) dyspozycyjność Uczestników w trakcie trwania wydarzenia;
 - b) przestrzeganie zasad zawartych w oświadczeniach wytycznych Organizatora.
4. Kwestie techniczne i repertuar.

- a) Prezentowane utwory mogą być kompozycjami własnymi lub coverami.
 - b) Uczestnik zobowiązany jest posiadać wiedzę na temat tytułu, autora muzyki oraz słów każdego wykonywanego utworu (lub jego fragmentu).
 - c) Dane te należy dostarczyć Organizatorowi na piśmie.
 - d) W przypadku korzystania z podkładów muzycznych, Uczestnik musi dostarczyć je na sprawnym nośniku USB najpóźniej na 2 godziny przed planowanym występem.
5. Oświadczenie o prawach autorskich
- a) Uczestnik gwarantuje, że jego występ jest oryginalny, wolny od wad prawnych i nie narusza praw osób trzecich.
 - b) W przypadku wystąpienia osób trzecich z roszczeniami przeciwko Organizatorowi, Uczestnik zobowiązuje się do ich pełnego zaspokojenia oraz zwalnia Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu.
6. Rezygnacja z udziału
- a) Uczestnik zakwalifikowany do Konkursu zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania Organizatora o rezygnacji z występu, nie później niż na 14 dni przed terminem wydarzenia.
 - b) W przypadku nieuzasadnionej rezygnacji w terminie krótszym niż wskazany powyżej lub niepojawienia się w dniu Konkursu, Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia Uczestnika (lub zespołu z jego udziałem) w kolejnych edycjach wydarzeń organizowanych przez CKiP przez okres jednego roku.

§3. Zasady występu.

1. Każdy Uczestnik ma dyspozycji **20-30 minut** na prezentację materiału (wliczając montaż/ przepięcie).
2. Organizator zapewnia podstawowe nagłośnienie oraz oświetlenie (tzw. "backline" do ustalenia).
3. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania kultury słowa na scenie.
4. Organizator oświadcza, że ponosi koszty związane z opłatami na rzecz organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi (ZAiKS).
5. Zwycięzca Konkursu zobowiązany jest do występu finałowego (bis) na zakończenie wydarzenia, w wymiarze czasowym ustalonym z Organizatorem.

§4. Wyłonienie Zwycięzcy (Konkurs Publiczności).

1. Zwycięzca zostanie wyłoniony na podstawie natężenia owacji publiczności bezpośrednio po występie.
2. Pomiaru dokonuje wyznaczony pracownik CKiP przy pomocy aplikacji z decybelomierzem.

§5. Nagroda Główna.

1. Nagrodą Główną jest oficjalny kontrakt na płatny występ trwający co najmniej 30 minut podczas jednej z imprez kulturalnych CKiP w roku 2027.
2. Wysokość honorarium za przyszłoroczny koncert zostaje ustalona na kwotę **4000 PLN brutto**.
3. Nagroda nie podlega wymianie na gotówkę w bieżącym roku.

§6. Postanowienia końcowe.

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie występów w dniu Konkursu.
2. W przypadku wystąpienia niekorzystnych warunków atmosferycznych lub innych przyczyn niezależnych od Organizatora (siła wyższa), Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu, przerwania go lub zmiany miejsca jego przeprowadzenia.
3. Ostateczna interpretacja zapisów niniejszego regulaminu należy wyłącznie do Organizatora.

Wykaz załączników do Regulaminu:

- Załącznik nr 1: Karta zgłoszeniowa (Formularz zgłoszeniowy).
- Załącznik nr 2: Klauzula informacyjna i oświadczenie RODO.
- Załącznik nr 3: Pełna lista utworów wraz z danymi autorów i kompozytorów.

ORGANIZATOR:

DYREKTOR
Centrum Kultury i Promocji
Gminy Czarny Dunajec
mgr Łukasz Pazurkiewicz

