

W dniach 25-26 kwietnia 2026 roku w sali widowiskowej Centrum Kultury i Promocji Gminy Czarny Dunajec odbyły się przesłuchania konkursowe XLI „Muzykowania na Duchową Nutę”. Muzykanci i Śpiewacy ludowi z całego Podhala zawitali do Czarnego Dunajca, żeby wspomnieć osobę i twórczość Andrzeja Knapczyka-Ducha z Cichego. Śpiewki i nuty, które grał i tworzył zabrzmiały w wykonaniu dzieci, młodzieży i dorosłych uczestniczących w konkursie na przemian z tradycyjnymi, starodawnymi nutami góralskimi. Cieszy fakt, że z roku na rok powiększa się liczba uczestników konkursu. W tym roku na konkursowej scenie wystąpiło ponad 500 osób.

Jury w składzie:

*Monika Kurzeja*

*Anna Trebunia-Wyrostek*

*Tadeusz Watycha*

*Krzysztof Czech*

*Krzysztof Gocał*

oceniło prezentacje w następujących kategoriach: muzyki, instrumentalności, grupy śpiewacze i śpiewacy soliści w trzech grupach wiekowych.

## PROTOKÓŁ

**z posiedzenia Komisji Artystycznej oceniającej XLI „Muzykowanie na Duchową Nutę”**

Komisja po przesłuchaniu blisko 200 prezentacji dzieci, młodzieży oraz dorosłych z 85 zespołów regionalnych, postanowiła przyznać następujące wyróżnienia i nagrody:

### KATEGORIA DZIECIĘCA

**Muzyki:**

- I. **Muzyka „Mały Zbójniczek”** z Zębu
- II. **Muzyka „Zornica”** TCK „Jutrzenka” z Zakopanego
- III. **Muzyka „Watra”** z Bańskiej Wyżnej  
**Muzyka „Cornodunajcanie”** z Czarnego Dunajca prymista Michał Jaróg  
**Muzyka „Pyzowanie”** z Pyzówki

Wyróżnienia: **Muzyka „Mali Siumni”** z Chochołowa

**Muzyka „Śtadra”** z Szaflar

**Muzyka „Jutrzenka”** TCK „Jutrzenka” z Zakopanego

## **Instrumentaliści:**

- I. **Karol Sarna** – Stowarzyszenie Muzyczne „Dziewięćsił” z Czarnej Góry  
**Zofia Luberda** – „Szafranki” ze Słonego  
**Adam Majerczyk** – Zespół Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem  
**Jakub Gał** - „Zawaternik” z Leśnicy
  
- II. **Maria Stasik** z Bukowiny Tatrzańskiej  
**Bartłomiej Baran** – „Mali Miętusianie” z Miętustwa  
**Stanisław Filas** - z Rokicin Podhalańskich  
**Jan Bukowski** – TCK „Jutrzenka” z Zakopanego
  
- III. **Jan Filas** z Rokicin Podhalańskich  
**Tomasz Strama** – TCK „Jutrzenka” z Zakopanego  
**Wojciech Sobczyk** – TCK „Jutrzenka” z Zakopanego

Wyróżnienia: **Aleksandra Dudziak** – Stowarzyszenie „Dziewięćsił” z Czarnej Góry  
**Antoni Gryglicki** z Rokicin Podhalańskich  
**Julita Czerwińska** z Pyzówki  
**Julia Szczepaniak-Kułach** – TCK „Jutrzenka” z Zakopanego

## **Zespoły Śpiewacze:**

- I. **„Mali Białcanie”** z Białki Tatrzańskiej
  
- II. **„Mali Wyrchowianie”** z Bukowiny Tatrzańskiej  
**Duet Jakub i Anna Gał** – „Zawaternik” z Leśnicy  
**„Zyngierki”** z Maruszyny  
**„Giewont”** z Olczy  
**„Mali Miętusianie”** z Miętustwa
  
- III. **„Siumni”** z Chochołowa  
**Duet Maciej i Tomasz Wróbel** - „Zawaternik” Leśnica  
**„Orawianie”** z Lipnicy Wielkiej

Wyróżnienia: **„Zyngierki Białcańskie”** z Białki Tatrzańskiej – gr. młodsza  
**„Zyngierki Białcańskie”** z Białki Tatrzańskiej – gr. starsza  
**„Mały Zbójniczek”** z Zębu  
**„Zawaternik”** z Leśnicy  
**„Szafranki”** ze Słonego

## **Śpiewacy soliści:**

- I. **Magdalena Widlak** – „Mali Białcanie” z Białki Tatrzańskiej

**Patryk Chrobak** z Białego Dunajca  
**Krzysztof Czernicki** z Szaflar  
**Barbara Czernicka** z Szaflar  
**Amelia Malec** - „Orawianie” z Lipnicy Wielkiej  
**Beata Jasione** - „Mali Witowianie” z Witowa

- II. **Anna Gózdź** – TCK „Jutrzenka” z Zakopanego  
**Małgorzata Majek** – TCK „Jutrzenka” z Zakopanego  
**Oliwia Harbut** - „Turnie” ze Starego Bystrzego  
**Klemens Bednarz** - „Krzesany” z Cichego

- III. **Maria Wilczek** - „Mali Wyrchowianie” z Bukowiny Tatrzańskiej  
**Jakub Rusnak** z Bańskiej Wyżnej  
**Amelia Dereń** - „Sykowni” z Załucznego  
**Klemens Wróbel** - „Mali Miętusianie” z Miętustwa

Wyróżnienia: **Alicja Gniewek** – „Tatry” z Ratułowa  
**Liliana Bandyk** – KSP SPSK Stare Bystre  
**Maria Łęczycka** – „Mali Zaskalanie” z Zaskala  
**Hanna Nędza-Chotarska** - „Małe Klimki” z Zakopanego

## KATEGORIA MŁODZIEŻOWA

### Muzyki:

- I. **Muzyka Jakuba Rusieckiego Juniora**  
II. **Muzyka „Dzielanie”** z Działu  
III. **Muzyka „Zbójniczek”** z Zębu nr 2 (prymista Jan Gromada)

Wyróżnienia:

**Muzyka „Zornica”** z TCK „Jutrzenka” z Zakopanego  
**Muzyka „Chyców”** z TCK „Jutrzenka” z Zakopanego  
**Muzyka „Orawianie”** z Lipnicy Wielkiej  
**Muzyka „Zbójniczek”** z Zębu nr 1  
**Muzyka MCK Sokół Oddział Ludźmierz** nr 1(prym Michalina Haberny)

### Instrumentaliści:

- I. **Maciej Łukaszczyk-Capowski** – TCK „Jutrzenka” z Zakopanego
- II. **Kamil Hyczyk** – „Miętusianie” z Miętustwa  
**Michał Chrobak** – „Mali Witowianie” z Witowa

- III. **Szymon Niżnik** z Zubrzyicy Górnej  
**Stanisław Szczepaniak-Kuľach** – TCK „Jutrzenka” z Zakopanego

**Wyróżnienie:**

- Martyna Krzysiak** – „Krzesany” z Cichego  
**Kacper Oskwarek** z Piekielnika  
**Natalia Strama** – „Śleboda” z Podczerwonego-Koniówki

**Zespoły Śpiewacze:**

- I. **„Białcanie”** z Białki Tatrzańskiej  
**„Krzesany”** z Cichego  
**„Jaferniocek”** z Ostrowska
- II. **„Mali Wyrchowianie”** z Bukowiny Tatrzańskiej  
**„Miętusianie”** z Miętustwa
- III. **„Pyzowanie”** z Pyzówki  
**„Biołodunajcanie”** z Białego Dunajca  
**„Leluje”**  
**„Zbójniczek”** z Zębu

**Wyróżnienia:**

- „Śleboda”** z Podczerwonego-Koniówki  
**„Mali Gronkowianie”** z Gronkowa  
**„Niżniobańscanie”** z Bańskiej Niżnej

**Śpiewacy soliści:**

- I. **Justyna Strączek** - „Zbójniczek” z Zębu  
**Karolina Pawlikowska** – „Regle” z Poronina
- II. **Katarzyna Pranica** - „Młode Podhale” z Nowego Targu  
**Maria Skóbel** - „Krzesany” z Cichego
- III. **Aleksandra Dziubek** - „Orawianie” z Lipnicy Wielkiej

**Wyróżnienia: Gabriela Chmiel** - „Tatry” z Ratułowa

**Jakub Długopolski** - „Tatry” z Ratułowa

**Agnieszka Jasioneck** - „Witowianie” z Witowa

**Amelia Kurczak - „Zeleźnica” z Pieniążkowic**

## **KATEGORIA DOROŚLI**

### **Muzyki:**

- I. Nie przyznano
- II. **Muzyka „Skalni” z Krakowa**
- III. **Muzyka Pawła Jambora-Walkosza**

Wyróżnienia: **Muzyka Piotra Hazy**  
**Muzyka Kacpra Farona**

### **Instrumentaliści:**

- I. **Szymon Tylka**
- II. Nie przyznano
- III. **Mateusz Tarchała** z Ochotnicy Dolnej

Wyróżnienie: **Grzegorz Dziadoń** - Stowarzyszenie Muzyczne „Dziewięćsił” z Czarnej Góry

### **Zespoły śpiewacze:**

- I. **„Giewont”** z Olczy  
**„Pyzowianki”** z Pyzówki
- II. **„Podhalanki”**  
**„Śwarni”** z Nowego Targu
- III. **„Regle”** z Poronina  
**Zespół im. Bartusia Obrochty** z Zakopanego – grupa II

Wyróżnienia:  
**„Hamernik”** NCK Kraków  
**„Skrzypnianki”** ze Skrzypnego  
**„Dziywki z dziedzin piyńci”**

### **Śpiewacy soliści:**

- I. **Dorota Wieszczyńska** – Zespół Góralski „Juhasi”
- II. **Weronika Komperda** z Załucznego
- III. Nie przyznano

Wyróżnienie: **Iwona Skupień** ze Starego Bystrego

**Komisja postanowiła wytypować do udziału w 60. Festiwalu Folkloru Polskiego „Sabałowe Bajania” w Bukowinie Tatrzańskiej następujących wykonawców:**

1. „Mali Białanie” – grupa Śpiewacza dziecięca
2. „Kzesany” z Cichego – grupa Śpiewacza młodzieżowa
3. Amelia Malec „Orawianie” z Lipnicy Wielkiej – solistka dziecięca
4. Karol Sarna Stowarzyszenie „Dziewięćsił” z Czarnej Góry – instrumentalista dziecięcy
5. Jakub Gał „Zawaternik” z Leśnicy – instrumentalista dziecięcy
6. Adam Majerczyk ZPSA w Zakopanem - instrumentalista dziecięcy
7. Justyna Strączek - „Zbójniczek” z Zębu – solistka młodzieżowa
8. Karolina Pawlikowska „Regle” z Poronina – solistka młodzieżowa

Komisja konkursowa prosi o ścisłe przestrzeganie regulaminu tj. czasu występu, doboru repertuaru, uczestnictwa prymisty w dwóch kategoriach, wierności oryginalnym nutom i tekstom pieśni Duchowych.

Komisja rekomenduje zmiany w regulaminie, dotyczące ograniczenia występu uczestnika do jednej kategorii, zarówno pod względem rodzaju jak i wieku.

Centrum Kultury i Promocji Gminy Czarny Dunajec – organizator konkursu, pragnie serdecznie podziękować wszystkim uczestnikom, kierownikom, instruktorom zespołów regionalnych za liczny udział w tegorocznych przesłuchaniach konkursowych oraz komisji artystycznej za długą i rzetelną pracę.

Komisja Artystyczna

Handwritten signatures in blue ink. The top signature is 'Tomasz Cuda'. Below it, 'Jolanta Kąkol'. The middle signature is 'Krzysztof Jędrzejko'. The bottom signature is 'Waldemar Tadeusz'.